



**Mario Capitanio** (Gitarre), **Bruno Dietrich** (Schlagzeug), **Stuwi Aebersold** (Gitarre) und **Regula Frei** (Kontarbass). Die Ausstellung «Saitensprünge» im Kornhausforum dauert bis zum 18. September



v.l. **Schmid Schmidhauser** (Musiker/Künstler) und **Bruno Dietrich** (Musiker) vor Bildern von Schmid



v.l. **Matthias Mast** (Moderation/Journalist), **Alec von Graffenried** (Präsident Bern Tourismus) und **Ruedi Ruch** (Eventmanager)

People  
«Saitensprünge»  
Wenn Musiker malen



Emotionale Videobotschaft von **Polo Hofer**



«Vogelperspektiven» in den Bildern von **Floh von Grünigen**



**Regula Frei** (Musikerin/Künstlerin) und **Boris Pilleri** (Musiker/Künstler)



**Patrick Mumenthaler** (IT Swisscom) und **Michèle Friedli** (Psychologin Uni Bern)



**Anina Arquint** und **Marc Binz** (Musiker/Künstler)



**Liliana Ferreira** (Musikerin/Künstlerin, links) und **Erika Laiber** (Künstlerin)



**Stuwi Aebersold** (Musiker/Künstler, links) und **René Maeder** (musiclover) mit einer Skulptur von **Polo Hofer**, der leider nicht anwesend sein konnte

Kreationen ohne Noten. Wenn Künstler Farben auf die Leinwand und nicht in die Musik geben, spricht man in Bern von einem «Saitensprung». Die Idee dazu lieferte Multitalent Polo Hofer. Denn vielen Künstlern bleibt nebst dem Komponieren und Musizieren auch Zeit für die Malerei. Das gilt nicht nur für Grössen aus dem internationalen Milieu wie Ex-Beatle Ringo Starr, sondern auch für einheimische Musiker. In der Ausstellung im Kornhausforum, die letzten Freitagabend Vernissage feierte, stellen zwölf bekannte «Gringe» aus der Berner Pop- und Rockszene ihre Werke aus. Einen Gastauftritt hat Udo Lindenberg mit seinen comichaften Zeichnungen. Weitere Bilder und Illustrationen, realistisch, impressionistisch oder abstrakt, stammen u. a. von Blueskönig George Steinmann, Mundart-Rapper Baze, Schmid Schmidhauser (Chica Torpedo), Gitarrist und Karikaturist Mario Capitanio oder Songwriterin Stefania Kaye. Polo Hofer, Funkenzünder für die «Saitensprünge», grüsste via Videobotschaft. Die Berner Mundartlegende verwies darin auf die Anfänge seiner Pinselstriche. Der gelernte Handlithograph gestaltete nämlich Plattencovers, als Alben noch grosszügig im Bild waren. Heute redet Hofer im Talk Täglich mit Matthias Mast (auf TeleBärn, ab 18.30 Uhr) Klartext bezüglich seines Rückzugs aus gesundheitlichen Gründen. Für das Bonmot des Abends sorgte Noch-Stapi Alex Tschäppät. Nach seinem Wissen schreibe man den Seitenprung mit «e».

TEXT PETER WÄCH  
FOTOS ALEXANDRA SCHÜRCH



**Christoph Gysin** (Treuhänder) und **Claire Huynen** (Künstlerin)



**Florian Ast** (Musiker, links) und **Mario Capitanio** (Musiker/Künstler)



v.l. **Alex Tschäppät** (Stadtpräsident), **Stefania Kaye** (Organisatorin/Musikerin/Künstlerin)



**Sybille Riesen** (Visagistin) und **Ueli Hadorn** (Generalagent Die Mobiliar)



v.l. **Ruth Steiner** (Marketing Tschentenalp Adelboden), **Andrea Rangnitt** (Key-Account Managerin) und **Romy Riesen** (Bommer + Partner Treuhand AG)



**Hanspeter Kienberger** (Bommer + Partner Treuhand AG, links) und **Ernst Thomke** (ehem. Manager)



**Bernhard Giger** (Leiter Kornhausforum, links) und **Michael Huber** (Betriebsleiter Kornhausforum)



**Andrea Alpinice** (Heilpädagogin) und **Floh von Grünigen** (Musiker/Künstler)

**Konfitüre vom Dorf - mit Liebe gemacht!**

Biobäuerin Karin Seiler ist eine von vielen lokalen Produzenten, die für Volg «Feins vom Dorf»-Produkte herstellen. Ihre Konfitüre ist im Volg Reckingen-Gluringen (VS) erhältlich. Entdecken Sie in jedem Volg andere «Feins vom Dorf»-Spezialitäten.



**Volg. Im Dorf Daheim. In Reckingen-Gluringen zuhause.**



frisch und fründlich